

SCHEDA TECNICA
“Storia di una gabbianella e di un gatto”

AUDIO:

Casse con potenza adeguata alla sala
Mixer (min. 8 canali) con phantom

LUCI:

Dimmer digitali (protocollo DMX) 12 linee 2 kw completo di cavi di alimentazione e cavo DMX da dimmer a consolle

Consolle di proprietà della compagnia

- 4 diffusori asimmetrici da 1000 W (domino)
- 13 PC da 1000 W completi di telai portagelatine e bandiere

4 piantane per tagli laterali (altezza 2 m)

scala per puntamento fari

carico luci 12 kw

Regia luci ed audio devono poter essere posizionate assieme, in sala, frontalmente

- presa 220 volt nel centro del fondale per proiettore (di proprietà della compagnia)
- cavo di collegamento VGA tra proiettore e regia

Fari montati o su due piantane laterali (vedi disegno allegato) o su americana frontale

- cavi di collegamento da fari a dimmer

PALCO:

l: 8m, p: 6m, a: 4m,

quadratura nera con quinte

oscurabilità totale della sala

scala collegamento palco/platea

Referente tecnico: Simone Sonda 327,1177791

disegno luci:

